# Billedkunstner MaNO – Mads Nordlund

Historie

Født 1964 i Århus.

Bor i Nuuk.

Baggrund

Har tegnet siden barndommen. Solgte sine første tegninger som 6-årig.

Ville være kunstner og tog til Paris som teenager og solgte sine tegninger på cafeer, men hans forældre ønskede han skulle tage en uddannelse og få et ’rigtigt’ job.

Uddannet i Computer Aidet Design, IT, Salg & Marketing, Ledelse og Journalistik.

Arbejder til dagligt som leder i en grønlandsk virksomhed.

Malede indtil han var 40 år under synonymet ”MaNo” der betyder ”hånd” på latin, men også er en forkortelse af MAds NOrdlund.

Har været i mesterlære hos kunstner Bjarne Hjort.

Har haft sit eget Galleri Tuse Næs.

Skriver og arbejder med kunst i fritiden, bl.a. udsmykninger af større vægge efter bestilling.

Metode

Har arbejdet med alt fra maleri til skulptur og installationer.

Maler i dag primært med akryl maling og mixed media på lærred og Mdf plader.

Bruger gerne anderledes materialer som drivtømmer, krabbeskjold, metal, plast, flamingo, sten, etc.

Permanente værker

2009, Udsmykning af kontor i Lübeck, Tyskland

2011, Udsmykning af kontor i Malmø, Sverige

2012, Tranhuset i Uummannaq. Pukkelhval lavet med bæredygtigt LED lys.

2017, Vægudsmykning i Ørestaden. Fire betonvægge under V-Huset, Ørestads Boulevard 59B.

Større udstillinger

2002, Trekronerfortet København

2003, Galleri Tuse Næs

2006, Katuaq, Nuuk

2007, Galleri Hjort & Molte

2012, Ilulissat Kunstmuseum

Kontakt

madsnordlund@hotmail.com

Jens Kreutzmannip Aqq. 4, 1 Sal, 3900 Nuuk

Tlf. 22 66 33

Kunstnerisk Mål

Bringe glæde og farver. Mener kunst gerne må være mere sjovt og uhøjtideligt, også selvom det engang imellem indeholder nogen seriøse budskaber.

Facebook

Art by Mano

@ArtbyMaNo